





I PRESENTAZIONE

Nella tradizione sarda, il Mommotti rappresenta una figura immaginaria utilizzata per spaventare i bambini di notte e per incutere loro il timore del buio. Noi di Mommotty pensiamo invece che solo il buio sia in grado di esaltare lo splendore della luce... come avviene nella sala cinematografica.

Nata dall'unione di quattro giovani professionisti del cinema, Mommotty attraversa il cinema classico e documentario, sviluppando nuove narrazioni visive ed esplorando nuove forme di comunicazione.

Mommotty garantisce una moderna e multiforme forza produttiva, che offre un servizio a 360 gradi: dalla nascita allo sviluppo di un'idea creativa, fino alla proiezione in sala.

La Mommotty si occupa della produzione di:

- Cortometraggi e Lungometraggi
- Spot pubblicitari e video aziendali
- Video istituzionali e per eventi
- Videoclip
- Contenuti per installazioni museali

È inoltre attiva come service, supportando le produzioni in tutte le fasi, dal location management e casting, fino alla post produzione e alla promozione, attraverso la fornitura di maestranze e operatori, e la possibilità di noleggio di attrezzatura cinematografica di altissimo livello.

I CORTOMETRAGGI E LUNGOMETRAGGI



Produzione esecutiva del cortometraggio di Paolo Zucca [I LOVE BIKE SHARING](#), realizzato nell'ambito del progetto HEROES 20.20.20 P.O.R.FESR 2007-2013 - Asse III - Energia Linea di attività 3.1.2.b

Produzione esecutiva del cortometraggio di Jacopo Cullin [PUO' ESSERE!](#) realizzato nell'ambito del progetto HEROES 20.20.20 P.O.R.FESR 2007-2013 - Asse III - Energia Linea di attività 3.1.2.b

Produzione esecutiva del cortometraggio di Nicola Contini [S'ISTENTU](#), realizzato nell'ambito del progetto HEROES 20.20.20 P.O.R.FESR 2007-2013 - Asse III - Energia Linea di attività 3.1.2.b

Produzione esecutiva del documentario [SULLA ROTTA VERDE](#) di Silvia Perra, realizzato nell'ambito del progetto HEROES 20.20.20 P.O.R.FESR 2007-2013 - Asse III - Energia Linea di attività 3.1.2.b

Produzione esecutiva dell'episodio pilota [HANSEL & GRETEL](#) della web series I FRATELLI GREEN, realizzato nell'ambito del progetto HEROES 20.20.20 P.O.R.FESR 2007-2013 - Asse III - Energia Linea di attività 3.1.2.b

Produzione del Cortometraggio [DISCO VOLANTE](#) di Matteo Incollu

Co-produzione del documentario [BALENTES](#) di Lisa Camillo Satta

Produzione documentario [CORVINA MON AMOUR](#) tratto dall'opera dello scrittore Andrea Zanfi;

Documentario sul progetto [INNOVARE Ricerca e Azienda convivono nell'Università degli Studi di Cagliari](#).

Produzione e realizzazione servizi audiovisivi nell'ambito della [FESTA DELL'EUROPA 2014 – SARDEGNA](#) (FESR del POR 2007/2013).

Regia, riprese e montaggio della video documentazione del progetto [RURALBUS](#) (attività di comunicazione previste dai fondi europei per far conoscere ai cittadini e alle imprese le politiche comunitarie per l'agricoltura e lo sviluppo rurale, tra le quali rientra il Programma di Sviluppo Rurale - PSR Sardegna 2007-2013, gestito dall'Assessorato dell'Agricoltura della Regione Sardegna).

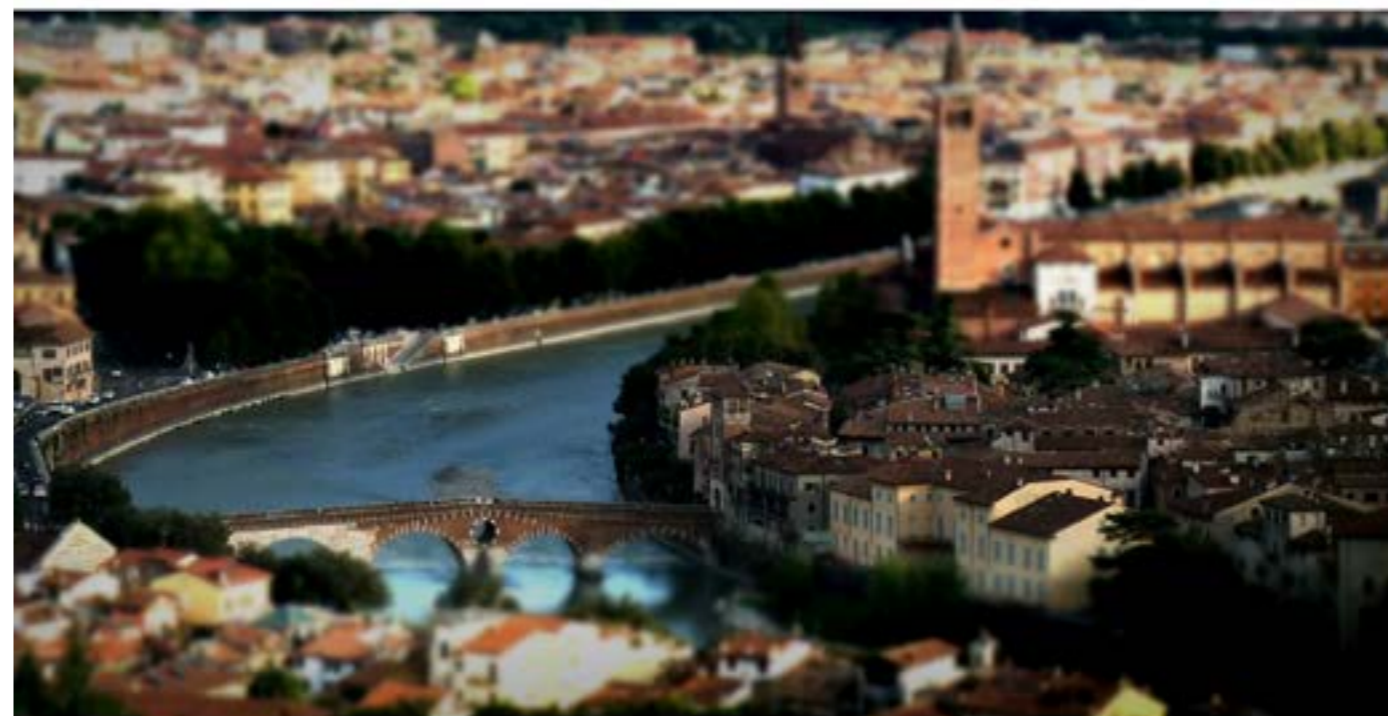
Regia, riprese e montaggio del video promozionale progetto [Terre d'acqua e pietra - GAL SARCIDANO BARBAGIA DI SEULO](#)

Regia, riprese e montaggio per il progetto [L.A.N.D.](#), finanziato nell'ambito del POR FESR 2007/2013 – Asse II Inclusione – Obiettivo Operativo 2.1.1. – Linea di Attività B.

Realizzazione del video istituzionale di promozione dell'offerta formativa dell'Università degli Studi di Cagliari A.A. 2015/2016 [Unica ComUnica](#)

I VIDEO ISTITUZIONALI

I SPOT E VIDEO AZIENDALI



Realizzazione dello spot dell'evento ["Borsa Internazionale delle imprese italiane e arabe"](#)

Produzione esecutiva dello spot [EVENTO E MOVIDA](#) della Cantina di Monserrato

Produzione video aziendale [TERRANTIGA](#)

Realizzazione Spot [FLEXICURITY](#), Regione Autonoma della Sardegna, andato in onda su Videolina

Realizzazione Spot [SOUND4SOCIAL](#), Regione Autonoma della Sardegna, andato in onda su Videolina

Realizzazione video aziendali per le principali aziende vitivinicole tra cui Tasca D'Almerita Tenute Regaleali, La Contea, Società Agraria Vitivinicola Castellucci Miano...

Produzione di 34 spot su Corvina e Amarone per il progetto editoriale Corvina Mon Amour della Salvietti&Barabuffi Editori di Siena finalizzato alla fiera Vinitaly 2014 e Prowein Dusseldorf 2014

I CONTENUTI VIDEO MUSEALI



Realizzazione dei contenuti video per il progetto di rete territoriale e museale MARMILLACCOGLIENTE



Realizzazione dei contenuti video per il CENTRO DOCUMENTAZIONE ACQUE DEL FLUMENDOSA di Ballao



Realizzazione dei contenuti video per il Museo MARMA (Museo Archeologico e Mineralogico di Arzachena)

SERVICE I Montaggio e color correction del cortometraggio OGNI COSA AL SUO POSTO, regia di Paolo Zucca

Organizzazione generale e montaggio del lungometraggio BULLIED TO DEATH di Giovanni Coda

Collaborazione al documentario THE SECRET BEHIND THE STOCKINGS (IEFILM, TOSCANAFILMCOMMISSION, ARTE,



NOLEGGIO | Mommotty noleggia attrezzature cinematografiche di alto livello, dalla macchina da presa, al suono, al parco luci. Mette inoltre a disposizione una postazione di montaggio e color correction professionale per la post produzione.Q

Macchina da presa Red Scarlet Dragon (monitor Red, 5 batterie v-mount – 3 mini mag Red da 250 gb cad)

Kit lenti cinematografiche Canon EF Primes Bundle CN-E 14mm & 24mm & 35mm & 50mm & 85mm & 135mm

Ponte radio Teradek (TER-BOLT-930) BOLT Pro 300 Wireless HD-SDI / HDMI Dual format

Follow focus wireless DJI Focus

DSLR Canon EOS 5D Mark III

Sony XDCAM PMW-EX3

Kit ottiche fotografiche

Kit luci

Kit suono in presa diretta



www.mommotty.it

info@mommotty.it

070 7532159

mob. 3292581678

Via Domenico millelire 1, 09127, Cagliari